***ТИПОВІ ПОМИЛКИ МОЛОДИХ ПЕДАГОГІВ***

У шкільному колективі вирішальними є стосунки між учителем і учнями, саме від них значною мірою залежать результати всієї навчально-виховної роботи школи. У тісному контакті з молодими вчителями працюють досвідчені та мудрі педагоги. Вони передають учителям-початківцям свої знання, вміння і навички, розвивають їхні професійні здібності, допомагають набути педагогічної майстерності.

Особливу увагу наставники приділяють запобіганню негативних проявів поведінки молодого вчителя: зарозумілості, вередливості, зверхнього ставлення до колег, учнів, батьків, безвідповідальності по ношенню до повсякденних обов'язків — і в той час підтримують ініціативу і творчий пошук

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Недоліки та помилки | Шляхи подолання | | |
| Учитель дуже тихо говорить, окремі слова вимовляє нечітко, учням важко стежити за ходом розповіді | | Запитайте, чи чують вас учні, які сидять за останніми партами, готуючись до уроку, кілька разів запишіть пояснення навчального матеріалу на магнітофон, а потім прослухайте на відстані, що дорівнює від учительського стола до останньої парти | | |
| Голос у вчителя надмірно гучний, школярі швидко втомлюються | | Постійно змінюйте тональність свого голосу залежно від змісту матеріалу та видів навчальної діяльності | | |
| Учитель говорить у дуже швидкому темпі, учні не можуть стежити за розвитком його думки, поступово «виключаються» з навчальної роботи | | Пам'ятайте, що швидкість мовлення на уроці не має перевищувати 40-50 слів за хвилину. За допомогою магнітофона час від часу перевіряйте себе вдома. А на уроці вдавайтеся до самоконтролю | | |
| Учитель частенько вживає так звані слова- паразити «е-е-е», «так-от» тощо | | Під час самоаналізу чітко виділіть найчастіше вживані слова-паразити. Удома підготуйте невеличкий плакат з написом: «Не вживати слів: «так-от, е-е-е, ну». Непомітно для учнів кладіть його перед собою. Згодом потреба в ньому відпаде | | |
| Пояснюючи навчальний матеріал, учитель спрямовує погляд на стіни, поверх голів або у вікно | | Намагайтеся тримати в полі свого зору всіх учнів, непомітно переводячи погляд з одного на іншого; намагайтеся по їхніх очах визначити, як вони сприймають зміст вашої розповіді | | |
| Розміщуючи таблиці або картки на дошці, вчитель затуляє частину ілюстративного матеріалу. Коли на дошці треба щось написати, відшукує місце між таблицями | | Карти та великі таблиці треба вішати праворуч або ліворуч від дошки на спеціальних планках, залишаючи її вільною для записів. Працюючи з картою або таблицею, користуйтесь указкою, а самі ставайте збоку | | |
| Звертаючись до деяких учнів, учитель вказує пальцем, додаючи: «Ось ти». | | Як слід запам'ятайте прізвище й імена всіх своїх вихованців. Звертаючись до конкретного учня на уроці, називайте ім'я або прізвище та ім'я, додаючи «Будь ласка» | | |
| Учитель заходить до класу через 2-3 хвилини після дзвінка на урок | | Заходьте до класу через 1-2 секунди після другого дзвінка на урок, демонструючи таким чином пунктуальність і ощадливе ставлення до навчального часу | | |
| Оцінюючи якість знань, учитель нечітко формулює запитання | | Вузлові запитання для перевірка знань, умінь і навичок ретельно готуйте до уроку, дбайте, щоб вони спонукали школярів до роздумів, сприяли активізації мислення | | |
| Під час усної перевірки знань учитель віддає перевагу спілкуванню лише з одним-двома учнями, не контролюючи діяльність інших | | Постійно привчайтесь розподіляти увагу. Це дасть вам змогу уважно слухати відповіді вихованців, водночас контролюючи тих, хто виконує завдання біля дошки, бачити всіх учнів. Якщо відчуваєте труднощі, використовуйте спеціальні вправи | | |
| Школяр запізнився на кілька хвилин. Учитель припиняє навчальну роботу та з'ясовує причини затримки, вдається до моралізування | | Мімікою висловіть своє невдоволення учневі і, не припиняючи роботи, жестом запропонуйте йому сісти за парту. Лише після уроку можете з'ясувати причини запізнення і зробити відповідне зауваження | | |
| Учень відповідає на поставлене запитання, а вчитель у цей час говорить з іншим учнем, порпається у своїх паперах або байдуже дивиться у вікно | | Виявляйте цілеспрямовану увагу до учня та щирий інтерес до змісту його відповіді, так, ніби ви чуєте це вперше | | |
| Після привітання учні, сівши за парти, продовжують гомоніти, а вчитель, намагаючись перекрити гамір, починає щось розповідати | | Привітавшись, зосередьте свою увагу на вихованцях, помовчіть, поки в класі не настане тиша. Лише після цього запропонуйте їм сісти й одразу залучіть до конкретної діяльності | | |
| Учитель допускає мовні огріхи: русизми, неправильні наголоси | | Готуючись до уроку, перевіряйте за допомогою словника правильність вживання тих або інших мовних форм, на полях свого робочого зошита записуйте найскладніші слова, проставляйте наголоси, робіть підкреслення червоним чорнилом, тренуйтесь удома у вимові окремих слів, виразів | | |
| Учитель використовує складні наукові терміни, запозичені з іноземних мов, незрозумілі слова | | Уникайте насичення мови іноземними словами, складними науковими термінами. Завжди намагайтеся відшукати рівнозначне слово чи вираз рідною мовою. У тих випадках, коли певний термін або слово не має точного відповідника в рідній мові, зупиніться на поясненні етимології цього слова, запишіть його на дошці, а учні нехай зафіксують у своїх словниках або робочих зошитах | | |
| Учитель перериває свою розповідь час від часу, щоб зробити зауваження учням, підвищуючи голос, говорить із роздратуванням | | Намагайтеся не розривати логічної канви своєї розповіді. Якщо хтось порушує дисципліну, зробіть паузу та зосередьте увагу на конкретному вихованцеві. Можна підійти до нього і тихенько попросити не заважати | | |
| Під час пояснення навчального матеріалу вчи­тель перебуває в одній позі (стоїть біля стільця, міцно стиснувши руки на його спинці, або перед дошкою, нервово перебираючи пальцями) | | Уникайте статичної пози. Використовуйте наочні посібники, технічні засоби навчання. Постійно тренуйтеся, щоб подолати нервове напруження | | |
| Під час самостійної роботи учнів учитель на перші ж прохання про допомогу «бігає» по класу, вистукуючи підборами, або намагається ходити навшпиньки | | Привчайте учнів до самостійного виконання завдань. Подбайте про взуття, яке б не стукотіло й не привертало до себе уваги. По класу ходіть поважно, впевнено | | |
| Учитель пише на дошці нерозбірливо, спотворюючи букви. Витирає лише частину дошки. Залишає на іншій уривки попередніх записів | | Перш ніж писати на дошці, слід повністю стерти непотрібне. Відновіть уміння чітко, правильно писати літери | | |
| Під час пояснення нового матеріалу окремі школярі починають розмовляти, до них приєднуються інші. Але вчитель продовжує розповідь | | Намагайтеся помічати найменші порушення поведінки окремими учнями, не даючи можливості долучитися до цього процесу іншим. Зробіть паузу, уважно подивіться на недисциплінованого школяра, висловіть мімікою й жестом своє незадоволення. Аналізуйте зміст і методи роботи: якщо учні втратили інтерес до вашої розповіді, треба шукати інші засоби викладу матеріалу | | |
| На уроці вчитель аналізує негативні дії, вчинки або конфлікти учнів, що призводить до марнування часу та нервового збудження вихованців | | Намагайтеся нейтралізувати негативні дії вихованців засобом «підміни», тобто негайно переключивши їхню увагу на іншу діяльність, насамперед навчальну. Конфлікти аналізуйте за межами уроку | | |
| Учень не хоче працювати на уроці, всіляко демонструючи це. Учитель будь-що намагається залучити його до навчальної роботи, вдаючись навіть до авторитарних засобів впливу | | Не варто бурхливо реагувати на таку поведінку школяра. Краще залишити його в спокої. Якщо всі учні класу активно виконують конкретне завдання, недисциплінований вихованець може вгамуватися і також долучитися до роботи | | |
| Учитель, вислухавши відповідь учня, оцінює її, не аргументуючи. На запитання учня «А чому низький бал?» відповідає: «Бо ти знаєш цей матеріал недостатньо» | | Намагайтеся завжди аналізувати відповіді, підкреслюючи позитивне й указуючи на помилки. Можна спонукати школяра до самоаналізу. | | |
| Учитель оцінює учні, виходячи з особистого ставлення до них | | Будьте об’єктивні в оцінюванні знань – не виявляйте власних симпатій чи антипатій. Це призводить до втрати вчителем авторитету... | | |
| Учитель під тиском батьків або учнів іноді змінює раніше виставлені бали, особливо застосовуючи «поурочні бали» | | Виявляй твердість і послідовність, оцінюючи знання школяра. Якщо припустилися помилки, у присутності всіх учнів проаналізуйте ситуацію, попросіть вибачення і поставте виший бал | | |
| Наприкінці семестру, прагнучи мати добрий показник успішності класного колективу чи під тиском учнів або їхніх батьків, учитель іноді ліберально ставиться до підсумкового оцінювання | Завжди будьте об’єктивні. Якщо хтось з учнів або батьків не згоден з потенційним пілсумковим балом за семестр, можна встановивши коло навчальних завдань для опрацювання з певних розділів, у присутності всіх учнів або навіть батьків ретельно перевірити рівень знань, умінь, навичок й об’єктивно їх оцінити, не допускаючи найменшої прискіпливості | |
| Учитель надмірно балакучий, повідомляє забагато інформації, хоче вразити ерудицією | | Уникайте балакучості та показного демонстрування ерудованості, оскільки це відвертає увагу школярів від головного — засвоєння теми уроку. Зважайте на конкретні розумові можливості учнів | | |
| Учитель намагається перевірити, як школярі зрозуміли навчальний матеріал, з'ясовуючи, у кого з них і які виникли запитання | | Необхідно з'ясувати ступінь усвідомлення суті вивченого запропонувавши учням проблемне завдання | | |
| Учитель викликає певного учня, а потім ставить йому запитання | | Запитання треба ставити всьому класу, а потім пропонувати, певному учневі відповісти на нього | | |
| Під час пояснення нового матеріалу чи інструктажу учнів учитель тримає руки в кишенях, крутить у руках ключі, подзенькує дрібними грошима, сідає на підвіконня чи на край стола, «грається» окулярами, ґудзиками, краваткою чи кучерями, часто поправляє зачіску, підкручує вуса | | Намагайтеся позбутися таких звичок. Можна записати на аркуші паперу, повісити вдома над робочим столом нагадування: «Я повинен позбутися цих звичок!» | | |
| Учитель виявляє нерішучість, бажання уникнути, обійти складні моменти у спілкуванні з учнями | | Пам'ятайте й розумійте: ніхто не розв'яже за вас педагогічні завдання. Активно й наполегливо долайте труднощі, як виникають у процесі спілкування зі школярами | | |
| Усі проблеми, зокрема особисті, що постають перед окремими учнями, учитель намагається вирішувати у присутності всього класу | | Є питання, які можна обговорювати лише віч-на-віч | | |
| Учитель виявляє надмірну суворість | | Потрібна і суворість, звичайно, у розумних межах. Але головною зброєю має бути здоровий гумор | | |
| Учитель зосереджує увагу на помилках учнів, дорікає їм, що часто стає причиною негативного ставлення до нього вихованців | | Насамперед відзначайте успіхи (навіть найменші) в навчанні кожного учня, заохочуйте за старанність, усіляко формуйте у вихованців віру у сласні сили та можливості | | |
| Учитель виявляє дріб'язкову прискіпливість, часто погрожує учням: «Я вам покажу!», «Стань у куток», «Замовчи, бо підеш до директора» тощо | | Жодний учитель, дотримуючись авторитарно-командного стилю взаємин, ще не зміг досягти вагомих успіхів у навчально-виховній роботі. Спілкування має будуватися за принципом: «Більше поваги до особистості й водночас більше вимогливості до неї» | | |
| За найменшого порушення дисципліни учитель залякує учня записом у щоденник, вважаючи, що це змусить батьків займатися вихованням своєї дитини | | Рішуче відмовтеся від цього. Таким чином ви формуєте у вихованця негативне ставлення до себе. Неодмінно записуйте в щоденник подяку батькам за навчальні успіхи їхньої дитини, дисциплінованість, старанність, доброту тощо | | |
| Розпочавши виконання самостійних завдань, учні запитують учителя про порядок дій, способи роботи | | Перш ніж залучити учнів до самостійної роботи, необхідно озброїти їх раціональними способами дій, виходячи зі змісту завдання, допомогти зорієнтуватися щодо послідовності навчальних операцій | | |
| Під час самостійної діяльності частина учнів при виникненні найменших утруднень звертається до вчителя за допомогою, яку той поспішає надати | | Не варто квапитися з допомогою, коли йдеться про дріб'язкові речі. Адже це не сприяє розвитку розумових здібностей і можливостей, формуванню вмінь самостійної навчальної діяльності. Хай школярі привчаються власними зусиллями долати труднощі | | |
| Пояснюючи навчальний матеріал, учитель робить записи на дошці, при цьому затуляючи їх собою | | Потрібно намагатися стояти праворуч від дошки, а також час від часу відступати, щоб учні могли добре бачити написане на ній | | |